

BRIGHT GENERATIONS GENERATIONS LUMINEUSES



Soutenu
par



"GENERACIONES BRILLANTES -GÉNÉRATIONS LUMINEUSES"

Encuentro Artístico ASSITEJ 2025

Marsella, Francia

23-29 de marzo de 2025

GLOSARIO COMPLEMENTARIO DE LA CONVOCATORIA ABIERTA

Este glosario complementa la convocatoria abierta del Programa de Intercambio Profesional "Generaciones Brillantes - Générations Lumineuses".

La finalidad de este documento es (i) explicar los diversos términos y definiciones utilizados en esta convocatoria abierta y (ii) definir los tipos de eventos previstos, incluidos su formato, tamaño y duración previstos.

I. Términos y Definiciones

- *Scènes d'enfance - ASSITEJ Francia*: Asociación francesa dedicada a las artes escénicas para el público joven, y miembro de *ASSITEJ Internacional*.
- *ASSITEJ Internacional*: la Asociación Internacional de Teatro y Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud , con miembros en 79 países.
- *Théâtre Massalia*: *Théâtre Massalia* es una casa de producción y teatro "Art, Enfance, Jeunesse" reconocida a nivel nacional y situada en la "Friche - la Belle de Mai" de Marsella.
- TIJ: Abreviatura de "Teatro para la Infancia y la Juventud". Puede referirse al sector representado por todos los profesionales y personas implicadas en el ámbito más amplio del teatro y las artes escénicas para infancias y juventudes.
- Contribuyentes: Personas u organizaciones que presentan activamente un evento, incluidos los encuentros profesionales, o de networking. Responsables independientes del proceso de creación, presentación y realización de la sesión, pueden ser artistas, creativos, investigadores, profesionales de la cultura, representantes de instituciones u organizaciones, etc.

- **Derechos Culturales:** En esta convocatoria abierta, *Scènes d'enfance - ASSITEJ France* define los "derechos culturales" como derechos internacionales fundamentales inseparables de los demás derechos humanos. Son "los derechos, libertades y responsabilidades de una persona, sola o en comunidad con y para otros, para elegir y expresar su identidad. Implican la capacidad de acceder a referencias culturales como recursos necesarios para el proceso de identificación". - Patrice Meyer-Bisch, fundador del *Observatorio de la Diversidad y los Derechos Culturales*.
- **Argumentar:** En esta convocatoria, *Scènes d'enfance - ASSITEJ France* define "argumento" como una acción destinada a defender una causa o promover un cambio, generalmente mediante la sensibilización, los recursos, el intercambio y la fuerza del colectivo o de la comunidad.
- **Área geográfica de cooperación:** Región o territorio en el que los agentes del sector del TIJ colaboran para desarrollar proyectos conjuntos, compartir recursos u organizar eventos. También puede tratarse de zonas localizadas y específicas unidas por las mismas preocupaciones. (Por ejemplo, países pequeños, zonas francófonas...)
- **Redes Profesionales de ASSITEJ Internacional:** *ASSITEJ Internacional* reúne y apoya a grupos de agentes del sector cultural que se reúnen en torno a temas o formas artísticas específicos, como la *Red Internacional de Artes Inclusivas (IIAN)*, la *Red Internacional de Investigación sobre Teatro para el Público Joven (ITYARN)*, *Small Size*, *Write Local*, *Play Global*, y la *Red de Danza (Young Dance Network)*.
- **No verbal:** Actividad que no implica palabras habladas, a menudo utilizando gestos, expresiones faciales o lenguaje corporal.
- **Muy visuales:** Utilizan muchos elementos visuales, como imágenes, vídeos y gráficos, para transmitir información o ideas.
- **Taller Relajado:** Un entorno de taller informal y adaptado a personas con necesidades específicas, como las que tienen, por ejemplo, dificultades de aprendizaje, autismo o trastornos sensoriales de la comunicación.
- **Utiliza el lenguaje de signos:** Incorpora el lenguaje de signos, un lenguaje visual y gestual utilizado principalmente por las personas sordas, para facilitar la comunicación.

II. Tipos de eventos del Programa de Intercambio Profesional

A Reuniones profesionales

Forman parte del programa de intercambio profesional y son parte integral de la estructura del *Encuentro Artístico de ASSITEJ*. Están diseñados para promover el intercambio de conocimientos, experiencias y buenas prácticas.

- **Simposio:** Reunión de un número más o menos limitado de especialistas reconocidos en su campo, convocados para debatir y contrastar sus informaciones y opiniones sobre un tema o campo determinado ante un público que les escucha.

DURACIÓN: entre 1h30 y 3 horas

CAPACIDAD (según el lugar): entre 100 y 300 personas.

- **Conferencia:** Entrevista, conversación, debate entre dos o más personas sobre un tema importante, con exposición de opiniones.

DURACIÓN: de 45 min a 1h30

CAPACIDAD (según la sala): entre 70 y 200 personas.

- **Charla:** Una presentación oral más informal realizada con sencillez ante un público más reducido.

DURACIÓN: entre 45 min y 1h15

CAPACIDAD (según la sala): máximo 100 personas.

- **Mesa redonda:** Presentación colectiva que fomenta los intercambios entre iguales, con trabajo en pequeños grupos seguido de una puesta en común ante toda la sala.

DURACIÓN: de 45 minutos a 2 horas

CAPACIDAD (según la sala): de 25 a 100 personas.

- **Talleres:** Actividades dinámicas en las que varias personas trabajan bajo la dirección de un artista o facilitador, con una metodología colaborativa, diseñadas para un número limitado de participantes.

DURACIÓN: de 45 minutos a 2 horas

TAMAÑO (según el espacio): de 20 a 50 personas.

B Encuentros de Networking

Estos momentos sociales están diseñados para fomentar los intercambios informales y reforzar los vínculos entre los participantes y los profesionales de la comunidad del TIJ. Estos eventos pueden ser organizados por Centros Nacionales de ASSITEJ, Redes Profesionales Internacionales, Redes Regionales, Proyectos de Cooperación e Instituciones francesas y/o internacionales (incluyendo colaboraciones con Embajadas/Consulados), etc., que deseen organizar un evento, promover sus actividades y fomentar el networking.

Estos momentos son propicios no sólo para entablar relaciones profesionales sólidas, sino también para establecer colaboraciones fructíferas y compartir conocimientos especializados dentro del sector.

- **Velada de Convivencia:** Las veladas son una parte importante, festiva y de convivencia del evento "Generaciones Brillantes - Generaciones Luminosas". Refuerzan los lazos entre los participantes y dan una visibilidad y un valor únicos al organizador de cada velada.

DURACIÓN: Aproximadamente 3 horas, de 20.00 a 23.00 h.

TAMAÑO (según la habitación): según petición, pero ten en cuenta los gastos de catering/comida.

• **Apéro-Citas:** Una reunión social innovadora que combina el ambiente relajado de un "apéro" francés tradicional con actividades estructuradas de citas. Este evento único ofrece un enfoque creativo e imaginativo de los encuentros "a la marselesa", combinando la interacción casual con oportunidades seleccionadas para establecer conexiones significativas. El nombre "Apéro" invita a los participantes a participar en un ambiente animado y dinámico, que fomenta la espontaneidad y las interacciones genuinas.

DURACIÓN: máx. 1 hora a última hora de la tarde

TAMAÑO (según la habitación): según petición, pero ten en cuenta los gastos de catering/comida.